MÁS QUE MAGIA, CINE SEGUNDO DE CHOMÓN

UN ESPECTÁCULO MUSICAL CON IMÁGENES ORIGINALES DE CHOMÓN

PRODUCE: JAGui

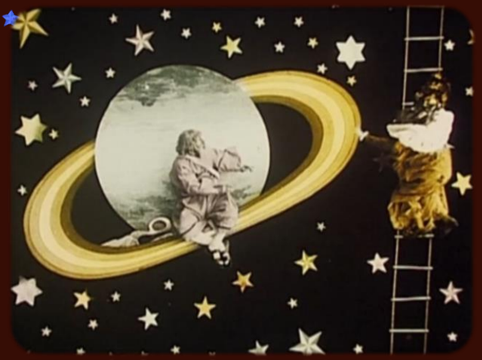
CON LA COLABORACIÓN DE: Diputación de Teruel Instituto de Estudios Turolenses · Generalitat de Catalunya · FilmoTeca de Catalunya · Filmoteca Española · Gobierno de España Ministerio de Cultura y Deporte · icaa · Generalitat Valenciana Conselleria d'Educació, Cultura i Esport · Institut Valencià de Cultura · cnc centre national du cinéma et de l'image animée · Filmoteca de Zaragoza · Zaragoza Ayuntamiento

MÁS QUE MAGIA, CINE. SEGUNDO DE CHOMÓN

HOMENAJE CHOMÓN EN EL 150 ANIVERSARIO DE SU NACIMIENTO

Más que magia, cine. Segundo de Chomón forma parte de un proyecto transmedia, que engloba tres disciplinas. **Música en directo, investigación y creación audiovisual**. **Segundo de Chomón es el nexo de todas ellas**. El espectáculo ha sido concebido y diseñado por **Roberto Sánchez**, dirigido y producido por **José Ángel Guimerá**, que además ha coescrito y codirigido el cortometraje *Tren a Saturno* (2021), junto a **Cristina Vilches**. Esta pieza, protagonizada por **Carla Guimerá** y **Rodrigo Moreno**, está inspirada en la obra de Segundo de Chomón y sirve como cierre a este espectáculo en directo.

Fotogramas de algunos fragmentos incluidos en la presentación.



Viaje a Júpiter (1909)
de Segundo de Chomón

El negro que tenía el alma blanca
(1927) de Benito Perojo

El hotel eléctrico (1908)
de Segundo de Chomón

En avant la musique (1905)
de Segundo de Chomón

Esta producción audiovisual que proponemos nos ofrece, además de **una cuidada selección de fragmentos de la obra de Chomón**, **música en directo** compuesta por **Chus Fernández**. Nos invita a un viaje en el tiempo que va de los orígenes del cine hasta su presente.

JAGui

Estreno en Teruel de 'Más que magia, cine. Segundo de Chomón' (17-10-2021)

Segundo de Chomón fue capaz de vislumbrar el futuro de las **técnicas cinematográficas** con **elegancia y eficiencia** en todos sus trabajos. Chomón, solo o al servicio de otros, logró resultados memorables. Se trata de un conjunto de proyecciones de fragmentos de su obra que culmina en una reinterpretación de su cine, mediante herramientas actuales y aplicando las técnicas que él inventó y desarrolló.

L'hereu de Can Pruna (1904) de Segundo de Chomón

Este espectáculo ha sido posible gracias a la financiación del **Instituto de Estudios Turolenses (IET)** de la **Diputación de Teruel**, formando parte de las actuaciones en torno a los **150 años del nacimiento de Segundo de Chomón en la ciudad de Teruel**. Segundo de Chomón nació un 17 de octubre de 1871, y el 17 de octubre de 2021 se estrenó en Teruel.

Túnel del Somport - Maqueta- Canfranc (Huesca)

Tren a Saturno (2021) de José Ángel Guimerá y Cristina Vilches

Le roi des dollars (1905) de Segundo de Chomón

Este nuevo montaje, diferente y original, adquiere una nueva dimensión gracias a unos músicos que se mueven con agilidad en los ricos y expresivos territorios del jazz. Piano, bajo eléctrico, sintetizador, saxofón y clarinete, son los medios que utilizan nuestros tres instrumentistas para acompañarnos en este viaje de seis etapas: I. **Viaje al subconsciente**, II. **La máquina del tiempo**, III. **El color del dinero**, IV. **¡Y la música!**, V. **Comedia. Slapstick**, VI. **Fantasía y ciencia ficción**, VII. *Tren a Saturno* (2021).

JAGui

Ficha técnica

Año 2021
Género: Espectáculo audiovisual
Duración: 30-60 min.

Imagen del estreno en Teruel

Diseño: ROBERTO SÁNCHEZ

Dirección: JOSÉ ÁNGEL GUIMERÁ

Producción ejecutiva: JOSÉ ÁNGEL GUIMERÁ (JAGui)

Música en directo: MONKAYO TRÍO

Composición musical: CHUS FERNÁNDEZ

Teaser:

https://vimeo.com/688322895

JAGui

www. jagui.es

jaguimera@gmail.com

+34 661757539

BARRIO VERDE, S/N

44592 CASTELNOU, TERUEL

@JAGUI.ES | @JAGUI | @José Ángel Guimerá