

Un debate con premiados de honor, anticipo a la entrega de los Simón

Andorra acoge este fin de semana la gran fiesta del audiovisual aragonés

P. F.
Teruel

Por primera vez los Premios Simón salen de Zaragoza y en su décima edición recalarán en Andorra donde ya tienen todo preparado para acoger la gala que tendrá lugar este sábado en el parque San Macario. Este evento se celebra en la provincia de Teruel en el marco de la celebración del 150 Aniversario del cineasta Segundo de Chomón y desde hace varios meses se están desarrollando diferentes actividades relacionadas con el cine en la localidad turolense, que están siendo muy bien acogidas por sus vecinos.

La misma respuesta confían los organizadores que tengan las actividades que se han programado para este fin de semana. Mañana viernes habrá una mesa redonda con la participación de cuatro galardonados con el Simón de Honor en esta década. Se trata de las actrices María José Moreno y Luisa Gavasa, el actor Fernando Esteso y Alicia Salvador, viuda del productor y guionista Eduardo Ducay. También se contará con el también galardonado con este Simón de Honor, Luis Alegre, aunque este último acudirá el sábado. La mesa redonda tendrá lugar mañana a las 19 horas en el Espacio Escénico de la Casa de Cultura de Andorra.

Los últimos detalles de esta gala se dieron a conocer ayer en una rueda de prensa que ofreció el diputado de Cultura de la Diputación de Teruel, Diego Piñero, y el director de la Academia del Cine Aragonés (ACA) Jesús Marco.

Además de los Simón de Honor, también se contará con una embajadora que con su presencia mostrará su apoyo al evento. La elegida ha sido la actriz Miriam Díaz-Aroca.

La celebración en Andorra de esta gala ha supuesto "un reto" para la organización. El objetivo, tal y como explicó, Piñero, es fa-



Diego Piñero y Jesús Marco, ayer con el cartel anunciador de los premios Simón en su décima edición

EL APUNTE

Un cartel con referencias a Segundo de Chomón, a Andorra y a la Semana Santa

La ACA ha introducido en el cartel promocional de la décima edición de los Premios Simón elementos que recuerdan a la filmografía del cineasta Segundo de Chomón y hace unos días lanzó un spot promocional de la celebración en Andorra inspirado en el tiempo y la obra del turolense, con el que también se rinde un pequeño homenaje. Asimismo, aparecen elementos referentes a Andorra y a la Semana Santa del Bajo Aragón histórico

vorecer la movilidad cultural y que acontecimientos como la entrega de estos premios se puedan llevar en cualquier lugar. "Los Premios Simón son el reflejo del empeño de la DPT porque la cultura sea vertebral y que llegue a cualquier rincón de la provincia", manifestó.

Este propósito no ha estado alejado de dificultades, porque la meta era lograr el mismo nivel que las galas anteriores. "Cada día intentamos superarnos y pretendemos que las galas sean me-

jores y que estén mejor organizadas, para dar visibilidad a todos aquellos que en Aragón se dedican al audiovisual y al cine, y premiarles así el esfuerzo que supone sacar adelante una obra audiovisual", indicó, en este sentido, Jesús Marco.

La gala se realizará al aire libre facilitando también la accesibilidad del público en general, no solo de nominados y acompañantes.

El único condicionante para participar como público en la ga-

la será el aforo, por lo que hay que reservar butaca previamente en la plataforma www.eventum365.com. Quienes no puedan estar presentes, podrán seguirla en directo en la plataforma Aragón Cultura y en diferido en Aragón TV, a las 00:20 horas del domingo.

82 nominaciones

Hace unas semanas ya se dio a conocer las 82 nominaciones en 17 categorías de estos Premios que tienen el nombre de un personaje de la filmografía de Luis Buñuel. Entre las nominadas figuran películas como *Las niñas*, de Pilar Palomero, o el documental *La mujer que soñaba con números*.

El Premio Simón de Honor en esta edición será para el cineasta independiente Pedro Aguaviva. De la presentación de la gala se ocupará la presentadora, actriz, bailarina y pedagoga Ana Roche, y los guionistas serán Roberto Malo y Daniel Tejero.

Chusé Aragüés, premio a la Trayectoria Profesional

Redacción
Teruel

El Departamento de Educación, Cultura y Deporte concedió ayer los premios a la Trayectoria Profesional y al Libro Mejor Editado en Aragón durante el año 2020, que han recaído en Chusé Aragüés y *Mujeres, migración a la modernidad*, de la editorial Pirineum, respectivamente.

En el caso de Chusé Aragüés, el jurado ha considerado que Aragüés es merecedor de este reconocimiento por "una trayectoria sólida, esforzada y brillante en los ámbitos de la edición, la distribución, la traducción y la promoción cultural".

El Premio a la Trayectoria Profesional en el sector del libro de Aragón, que convoca el Departamento de Educación, Cultura y Deporte con carácter anual reconoce una labor continuada o de especial notoriedad e importancia de personas, instituciones o empresas aragonesas, en cualquiera de los ámbitos que constituyen el mundo del libro, tanto desde el punto de vista cultural como industrial.

Chusé María Gimeno Aragüés (Azuara, 1955), Chusé Aragüés, fundador de la distribuidora Ícaro y El Silbo Vulnerado, además de actividad en torno al reconocimiento y promoción de la diversidad lingüística aragonesa, su trayectoria profesional está ligada al mundo editorial aragonés, tanto como responsable editorial de Prames, entre 1995 y 2016, como por haber sido el creador del sello Gara D'Edizioni en 1993.

Por lo que respecta al Premio al Libro Mejor Editado de Aragón, su finalidad es reconocer la mejor labor editorial, premiando al libro mejor editado por sus características formales. En esta edición, el jurado ha otorgado el reconocimiento a *Mujeres, migración a la modernidad*, editado por Pirineum. Se trata de una obra cuyo autor es Sergio Sánchez Lanasa y la dirección artística ha corrido a cargo de Víctor Gomollón.

El jurado ha premiado lo que considera "una edición equilibrada, limpia, elegante, cuyo coherente y elaborado diseño combina a la perfección los textos con un excelente tratamiento de las fotografías, dando como resultado un libro cuidado en todos sus componentes y en su presentación material".

Mujeres, migración a la modernidad pretende recuperar y poner en valor mujeres y colectivos de mujeres que en la primera mitad del siglo XX consiguieron emanciparse del destino que les aguardaba.

Ya se pueden recoger las invitaciones para el concierto de García Abril

El homenaje al compositor turolense tendrá lugar este sábado en la catedral

Redacción
Teruel

La ciudad de Teruel rinde homenaje a su hijo predilecto recientemente fallecido, el compositor universal Antón García Abril, con un concierto que se celebrará este sábado 26 de junio a las 19 horas en la catedral de la capital. El acceso será gratuito con aforo limitado a 327 personas.

Las invitaciones se pueden recoger esta tarde, mañana y el mismo sábado de 16 a 19 horas en el Teatro Marín y las puertas de la catedral se abrirán 45 minutos antes de comenzar el concierto con el fin de facilitar el acceso y los controles establecidos por las autoridades sanitarias.

En el concierto actuarán la Orquesta de Cámara Andrés Segovia; alumnas de la Escuela de

Música y del Conservatorio de Teruel y Claudio Carbó, ganador del III Concurso Internacional de Piano Antón García Abril 2006.

Estaba previsto que junto a la Orquesta de Cámara Andrés Segovia actuara el guitarrista Pablo Sainz Villegas, pero esta semana se anunció que no va a poder asistir debido a una inflamación articular del ligamento del dedo meñique.

Será sustituido por José María Gallardo del Rey, quien estrenó el Concierto Mudéjar en el Teatro Degollado de Guadalajara, México, junto a la Orquesta Filarmonica de Jalisco dentro del Festival de Música Española Mayo Cultural en 2006. El concierto lo estudió junto al maestro Antón García Abril. Gallardo es uno de los guitarristas más demandados por las orquestas en el mundo.