



ACADEMIA
DEL CINE ARAGONÉS

III PREMIOS SIMÓN DEL CINE ARAGONÉS

El productor y guionista Eduardo Ducay recibirá el Simón de Honor de este año en la gala que tendrá lugar el 5 de mayo en el Teatro Principal a las 20:30 h.

La Academia de Cineastas Aragoneses (ACA) organiza los III Premios Simón del Cine Aragonés, galardones que tienen como objetivo promocionar las obras audiovisuales que se realizan en la comunidad. Con su denominación aluden a Luis Buñuel y su película inacabada 'Simón del desierto'.



Los III Premios Simón cuentan con el patrocinio del Ayuntamiento de Zaragoza, Ayuntamiento de Teruel, Ayuntamiento de Huesca, el Teatro Principal, la CAI, la Fílmoteca de Zaragoza, La Zaragozana, la Asociación de Comerciantes Don Jaime, el Instituto Francés, el Sindicato de Actores y Actrices de Aragón, Fundación Aisge, CPA Salduie, CPIFP Los Enlaces y el Hotel Reino de Aragón.

A continuación se incluye el **listado de las siete categorías** a las que concurren los trabajos en esta edición:

Mejor Cortometraje:

- ‘¡MARCELINO, NO TE VAYAS!’ de ROMÁN MAGRAZÓ
- ‘PERSONAS QUE QUIZÁ CONOZCAS’ de ÁLEX RODRIGO
- ‘TE ESCUCHO’ de JORGE BLAS
- ‘LA PESTE’ de VÍCTOR FORNIÉS
- ‘POR QUÉ ESCRIBO’ de GAIZKA URRESTI Y VICKY CALAVIA
- ‘CUATRO VEINTES’ de JORGE APARICIO

Mejor Largometraje:



- ‘ANIVESARIO 40. ASOCIACIÓN DE VECINOS DEL BARRIO DE SAN JOSÉ DE ZARAGOZA’ de José María Ballestín y Antonio Tausiet
- ‘UNA MUJER SIN SOMBRA. ASUCIÓN BALAGUER’ de JAVIER ESPADA
- ‘VIGILO EL CAMINO’ de PABLO ARAGÜÉS
- ‘EL HOMBRE Y LA MÚSICA’ de LAURA SIPÁN
- ‘JUEGO DE ESPÍAS’ de GERMÁN RODA Y RAMÓN J. CAMPO
- ‘LOS CHICOS DE MAÑANA’ de JAVIER MORENO & MARIANO MAYAYO

Mejor Videoclip:

- ‘HOLOCAUSTO’ del grupo CUBE dirigido por PABLO ARAGÜÉS
- ‘LA TIENDA’ de la banda TAKO dirigido por SANTI GRACIA
- ‘DE TARIMA’ del grupo KIEV CUANDO NIEVA dirigido por ORENCIO BOIX
- ‘JULIE’ del cantautor JOSH ROUSE dirigido por IGNACIO BERNAL
- ‘DAME UNA PISTA’ de la banda TACHENKO, dirigido por IGNACIO BERNAL
- ‘AQUÍ SEGUIRÉ’ del cantante SALVATORE STARS, dirigido por EMILIO LARRUGA

Mejor Intérprete:

- JORGE USÓN por ‘POR QUÉ ESCRIBO’
- EVA VILLAR por ‘BAILAR AL SON O LA TIRADA DE DADOS’
- AMELIA RIUS por ‘CUATRO VEINTES’
- CARMEN BARRANTES por ‘VENTAJAS DE VIAJAR EN TREN’
- SALOMÉ JIMÉNEZ por ‘MOIRA’
- JOSÉ LUÍS GIL por ‘ENTRE CARTONES’

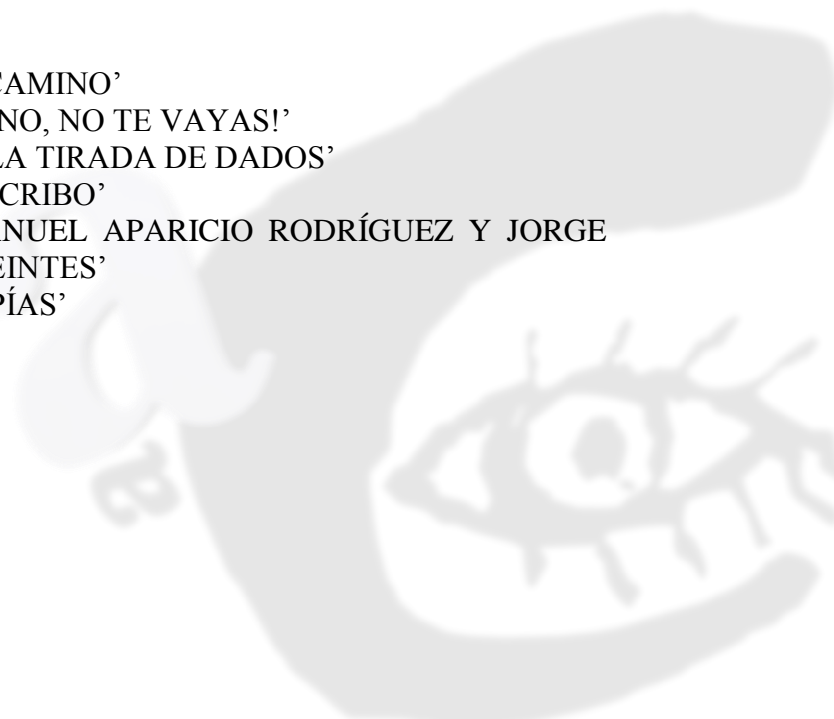
Mejor Banda Sonora Original:

- CUTI VERICAD por ‘LOS OJOS DE LOS MUERTOS’
- MIGUEL ÁNGEL REMIRO por ‘POR QUÉ ESCRIBO’
- JESÚS APARICIO por ‘CUATRO VEINTES’
- ÁLVARO ARAGÜÉS por ‘VIGILO EL CAMINO’
- SERGIO JIMÉNEZ LACIMA por ‘VIRAL’
- JESÚS APARICIO por ‘EL MIEDO’

Mejor Montaje:

- PABLO ARAGÜÉS por ‘VIGILO EL CAMINO’
- ROMÁN MAGRAZÓ por ‘¡MARCELINO, NO TE VAYAS!’
- SANTIAGO GARCÍA LÁZARO por ‘LA TIRADA DE DADOS’
- GAIZKA URRESTI por ‘POR QUÉ ESCRIBO’
- FRANCISCO JAVIER MILLÁN, MANUEL APARICIO RODRÍGUEZ Y JORGE APARICIO GARCÍA por ‘CUATRO VEINTES’
- GERMÁN RODA por ‘JUEGO DE ESPÍAS’

Categoría Especial:





- MEJOR CONTRIBUCIÓN SOCIAL para MANUEL APARICIO Y JORGE APARICIO GARCÍA por el Ciclo 'NUESTROS MAYORES, -UNOS TIPOS DE PELÍCULA'
- MEJORES EFECTOS ESPECIALES, para SERGIO DUCE por 'POR QUÉ ESCRIBO'
- MEJORES EFECTOS ESPECIALES, para SERGIO DUCE por EL VIDEOCLIP 'JULIE'
- MEJOR FOTOGRAFÍA para BEATRIZ ORDUÑA por el VIDEOCLIP 'JULIE'
- MEJOR GUIÓN para GERMÁN RODA por 'JUEGO DE ESPÍAS'
- MEJOR PRODUCCIÓN para PATRICIA RODA por 'JUEGO DE ESPÍAS'



Rueda de Prensa presentación de los nominados en La Zaragozaana. Foto: Heraldo.es El cartel que se ha alzado como finalista del I Concurso de Carteles -organizado en colaboración con el C.P.I.F.P. Los Enlaces y La Zaragozaana- y que será la **imagen oficial de los III Premios Simón del Cine Aragonés** ha sido 'Inmensidad', diseñado por el oscene Rubén Cabañas.

El guionista y productor **Eduardo Ducay** recibirá el **Simón de Honor**. En ediciones anteriores el homenaje recayó sobre Luís Alegre y Carlos Saura. Con el galardón de esta edición, la organización quiere reconocer la trayectoria del mítico productor y escritor zaragozano y su importancia dentro de la cinematografía española, con producciones tan emblemáticas como "Tristana" de Buñuel o "El bosque animado" de J. L. Cuerda.

Ducay ha confirmado su presencia en la ceremonia de entrega de los III Premios Simón, que tendrá lugar el próximo **5 de mayo en el Teatro Principal de Zaragoza**.

Los presentadores de **la gala** serán la actriz y cantante **Ludmila Merceron** y el compositor y realizador **Emilio Larruga**. Como en ediciones anteriores, en esta nueva entrega no faltarán el humor, el glamour y toques de cabaret. Además, contaremos con las actuaciones de **David Sancho** y con la espléndida voz de la cantante y actriz **Silvia Solans**. El toque de humor vendrá de la mano del actor **Toño Lotellerie y de Teatro Indigesto**.

A los **III Premios Simón** se han presentado un total de 70 producciones distribuidas en siete categorías. Del mismo modo que en ediciones anteriores, el jurado está compuesto por socios de la ACA y profesionales vinculados al mundo del audiovisual aragonés, que este año suman un total de **350 personas**. La fase de votación finalizará el 2 de mayo.

ACTIVIDADES PARALELAS

A partir del 24 de abril se desarrollarán las mesas redondas en Zaragoza, Huesca y Teruel, así como las proyecciones de los videoclips, cortometrajes y largometrajes candidatos.

MESAS REDONDAS

-Jueves 24 de abril: mesa redonda y proyecciones en Huesca con los candidatos a Mejor Videoclip. En el Centro Cultural El Matadero, a las 20h.



-Miércoles 30 de abril: mesa redonda en Teruel con los candidatos a Mejor Cortometraje en la Facultad de Bellas Artes de la Universidad, 12:00 mediodía. Se proyectará el cortometraje ganador en la segunda edición, “Walkie Talkie” de Rubén Pérez Barrena.

-Miércoles 30 de abril: mesa redonda en Zaragoza con los finalistas a Mejor Intérprete en el Hall del Teatro Principal (Espacio Mariano Cariñena), a las 20.00 h. Estará moderada por la actriz Ana Pavía, presidenta del sindicato de actores y actrices aragoneses.

PROYECCIONES

-Lunes 28 de abril: Proyección de los finalistas a Mejor Videoclip en el Espacio Ámbar de la Zaragozana a partir de las 19 horas. Contará con la presencia de los candidatos y será presentada por el realizador Jesús Marco.

El último fin de semana de abril se proyectarán en la **Filmoteca de Zaragoza** los finalistas a Mejor Largometraje y Mejor Cortometraje donde se contará con la presencia de los candidatos:

-Jueves 24 de abril a las 18.00: finalistas a Mejor Cortometraje, presentado por el realizador Emilio Gazo. A las 20.45 se proyectará un largometraje finalista.

-Viernes 25 de abril a las 18.00: continuarán las proyecciones de trabajos finalistas nominados a Mejor Largometraje, presentado por la actriz Eva Magaña.

-Sábado 26 de abril a las 17.30: resto de finalistas a Mejor Largometraje, presentado por la actriz Geraldine Hill.

Las proyecciones del Espacio Ámbar son gratuitas hasta completar el aforo. En el caso de las proyecciones relativas a Mejor Largometraje y Mejor Cortometraje, son gratuitas para los realizadores y socios de ACA. El público en general podrá recoger las entradas en la misma Filmoteca, Pza. San Carlos, 15 minutos antes de cada sesión por un precio de 2 euros. La programación completa se puede ver en su web: **Filmoteca de Zaragoza**.

5 DE MAYO: EL GRAN DÍA, tendrá lugar un **encuentro del Simón de Honor, Eduardo Ducay** con la prensa, en el que estarán presentes los conductores de la gala para adelantarnos algunas sorpresas. Posteriormente, la ACA organiza una comida para que los socios puedan compartir mesa y disfrutar del cineasta.

Finalmente, a las 19:30 **se desplegará la alfombra roja para recibir a los candidatos, el Simón de honor y al público.** La gala tendrá lugar a las 20:30 horas en el Teatro Principal. La entrada es libre, previa reserva de invitación, hasta completar el aforo.

www.twitter.com/premiossimon - www.twitter.com/ACA_Cineastas
y en todas las redes #Simón2015

www.academiadelcinearagones.com @ACA_Cineastas @PremiosSimon
prensa@academiadelcinearagones.com