



Fernando Esteso recibirá el Simón de Honor 2016

Seis películas aragonesas competirán por el Simón a Mejor Largometraje en los premios de la Academia del Cine Aragonés en una gala que por primera vez será retransmitida por Aragón TV.

La **V edición de los Premios Simón del Cine Aragonés** ya tiene cartel oficial, listado de nominados y homenajeado este año. **Fernando Esteso** recibirá el **Simón de Honor 2016** durante la cita que se celebrará por primera vez en el **Auditorio de Zaragoza el próximo 29 de abril a las 20.00**. El actor, director, guionista, cantante y humorista de cine, teatro y televisión español nació en Zaragoza en 1945 y ha participado en más de una treintena de películas. Entre sus últimas apariciones se encuentran la serie de televisión **'La que se avecina'** o las dos últimas entregas de la saga **'Torrente'**. También apareció en el cortometraje **'DVD'** del aragonés **Ciro Altabás**.

Esteso se convertirá en el quinto aragonés galardonado con este premio, que en ediciones anteriores ha recaído sobre el escritor y cineasta **Luis Alegre**, el realizador oscense **Carlos Saura**, el productor zaragozano **Eduardo Ducay** y el compositor turolense **Antón García Abril**.

En cuanto a los nominados, de entre los más de 60 trabajos presentados este año -entre largometrajes, cortometrajes, documentales y videoclips-, se han elegido los finalistas que optarán al premio en una de las ocho categorías: **Mejor Largometraje de Ficción**, **Mejor Cortometraje de Ficción**, **Mejor Documental**, **Mejor Videoclip**, **Mejor Interpretación**, **Mejor Dirección**, **Mejor Dirección Artística** y **Categoría Especial**. En esta ocasión los trabajos nominados son:

LARGOMETRAJES DE FICCIÓN:

- **'Novatos'**, de **Pablo Aragüés**
- **'Muchos pedazos de algo'**, de **David Yáñez**
- **'El bandido cucaracha'**, de **Héctor Pisa y Juan Alonso**
- **'La Novia'**, de **Paula Ortiz**
- **'Refugios'**, de **Alejandro Cortés**
- **'Bendita Calamidad'**, de **Gaizka Urresti**



CORTOMETRAJES:

- 'Spanish Street', de Antonio Tausiet
- 'Portrait of a wind-up maker', de Darío Pérez
- 'Existencial', de David Goñi
- 'ZERO', de David Victori
- 'Milkshake Express', de Miguel Casanova
- 'Descubriendo a Mosén Bruno', de Maxi Campo

DOCUMENTALES:

- 'Eduardo Ducay. El cine que siempre estuvo ahí', de Vicky Calavia
- 'Mi tío Ramón', de Ignacio Lasierra.
- 'Tras Nazarín, el eco de una tierra en otra tierra', de Javier Espada
- 'Nanotecnología, el futuro ya está aquí', de Beatriz Orduña
- 'El hombre que quiso ser Segundo', de Ramón Alós
- 'Discovering Lindane: el legado del HCH', de Arturo Hortas

VIDEOCLIPS:

- 'Los Puentes Hundidos' para COPILOTO, de GustaffChoos y David Fernández Vidal
- 'Malcolm' para CUTI VERICAD, de Javier Macipe
- 'Crónica de un asesinato a corazón abierto' para GRAN CARVIN, de Mar Arruga y Beatriz Visa
- 'Ritmo veraniego' para DADÁ, de Dadá
- 'Olvídate de mí' para YANI COMO, de Ignacio Bernal
- 'Un gran fracaso' para CALAVERA, de Iván Castell

INTÉRPRETES:

- María José Moreno por 'Milkshake Express'
- Pepín Banzo por 'El bandido cucaracha'
- Ana Esteban por 'Un sueño breve'
- Luisa Gavasa por 'La Novia'
- Nicolás Coronado por 'Novatos'
- Jaime García Machín por 'Existencial'



DIRECCIÓN:

- Miguel Casanova por 'Milkshake Express'
- Pablo Aragüés por 'Novatos'
- Héctor Pisa y Juan Alonso por 'El bandido cucaracha'
- Rosa Gimeno por 'Un sueño breve'
- Paula Ortiz por 'La Novia'
- Alejandro Cortés por 'Refugios'

DIRECCIÓN ARTÍSTICA:

- Dario Pérez por 'Portrait of a wind-up maker'
- Manuel de Miguel por 'El bandido cucaracha'
- Jesús Bosqued y Pilar Quintana por 'La Novia'
- Alejandro Cortés, Susana Vílchez y Gloria Barugel por 'Refugios'
- Luis Sorando por 'El hombre que quiso ser Segundo'
- Ana Nicolás por 'Bendita Calamidad'

CATEGORÍA ESPECIAL:

- **Efectos especiales/** Ignacio Lacosta y Jaime Cebrián por 'ZERO'
- **Fotografía/** Javier Cerdá García por Sicarivs: 'La noche y el silencio'
- **Fotografía/** Miguel Amoedo por 'La Novia'
- **Montaje/** Ignacio Estaregui por 'Mi tío Ramón'
- **Guion/** Raúl Guíu Laplaza por 'Selección de personal'
- **Vestuario/** Arantxa Ezquerro por 'La Novia'

Una edición televisada

Como cada año y desde su creación en 2012, la cita que pretende promocionar los trabajos y proyectos del sector audiovisual de la Comunidad Autónoma haciendo entrega de su estatuilla de **Simón de desierto** en alusión a la película homónima del cineasta aragonés Luis Buñuel.

Además, la gala que este año será presentada por **actriz de cine y teatro Irene Alquézar** -uno de sus últimos papeles es el de Agustina de Aragón en el montaje de Escuela Cómico Suicida-, **será retransmitida por primera vez por Aragón Televisión.**



En cuanto a más datos técnicos de la cita, este año contaremos con la presencia de la Joven Orquesta de Bandas Sonoras de Zaragoza que interpretará varios temas creados por Jesús Aparicio e inspirados en 'La primavera del cine aragonés'. La dirección de la gala correrá a cargo, un año más, de Raúl Ortega y Carlos Val.

Por otro lado y como viene siendo habitual, **los premios contarán con una amplia agenda de actividades paralelas en Zaragoza, Huesca y Teruel**, entre las que se ofrecerán exposiciones, mesas redondas, proyecciones, charlas y coloquios durante el mes de abril que se llevarán a cabo en varias ubicaciones como la Fílmoteca de Zaragoza –con sesiones entre el 1 y el 23 de abril-, el I.E.S. Los Enlaces o el Espacio Ámbar de La Zaragozana. **Próximamente se seguirán anunciando fechas y localizaciones.**

En cuanto al cartel que servirá de **imagen de la V edición de los Premios Simón** la obra seleccionada ha sido, de la ilustradora y animadora zaragozana Cristina Vilches Estella, la cual se podrá ver junto con el resto de obras presentadas en la sala de exposiciones de la biblioteca CUBIT de Zaragoza durante todo el mes de abril.

Responsable de prensa Academia Cine Aragón
Camino Ivars 654 198 953
prensa@academiadelcinearagones.com